

NIETZSCHES NACHLASS
PROBLEME UND PERSPEKTIVEN
DER EDITION UND KOMMENTIERUNG

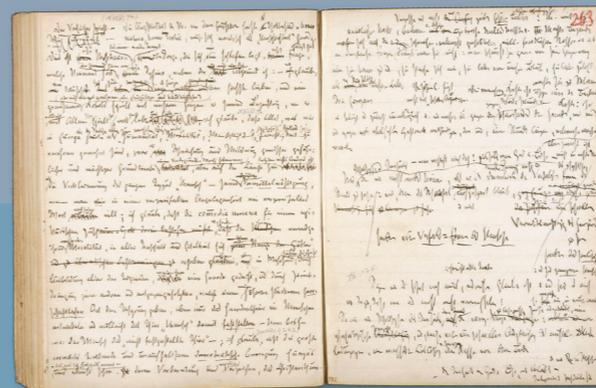
Ort: Vortragssaal der Heidelberger Akademie der Wissenschaften
Karlsruhe 4, 69117 Heidelberg

Datum: 8. bis 10. November 2018
Beginn: Donnerstag, 8. November 2018, 14:00 Uhr

Im Mittelpunkt der Tagung steht mit Nietzsches Nachlass derjenige Teil seines Schaffens, von dem seit jeher eine besondere Faszination ausging und dessen Status bis heute höchst umstritten ist: Handelt es sich bei den nachgelassenen Aufzeichnungen um Skizzen und Vorstufen, um Bausteine für neue Werke oder gar – wie etwa Martin Heidegger meinte – um das ‚eigentliche‘ Werk Nietzsches? Außer Frage steht, dass der Nachlass besondere editorische und interpretatorische Schwierigkeiten aufwirft. Zugleich herrscht aber weitgehender Konsens darüber, dass er für das Verständnis von Nietzsches Denken und Schreiben unverzichtbar ist, denn viele seiner zentralen Gedanken sind im Nachlass anders, mitunter scheinbar deutlicher, bisweilen überhaupt nur hier formuliert. Die Tagung, die der Vorbereitung eines Forschungsprojekts zur Neuedition und Kommentierung des Nachlasses dient, möchte eine Plattform bieten, um sowohl am Beispiel konkreter Einzelfälle als auch grundsätzlich den angemessenen Umgang mit Nietzsches nachgelassenen Schriften zu diskutieren.

Titelbild:
Friedrich Nietzsche, Doppelseite aus dem Arbeitsheft W I 8, 1885/86, Goethe- und Schiller-Archiv in Weimar

NIETZSCHES NACHLASS
PROBLEME UND PERSPEKTIVEN
DER EDITION UND KOMMENTIERUNG



Internationale Konferenz
8. bis 10. November 2018

**HEIDELBERGER AKADEMIE
DER WISSENSCHAFTEN**

Forschungsstelle
Nietzsche-Kommentar
Deutsches Seminar II
der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Platz der Universität 3
79085 Freiburg i. B.

ANMELDUNG UND KONTAKT

katharina.graetz@germanistik.uni-freiburg.de
sebastian.kaufmann@hadw-bw.de
sommer@philosophie.uni-freiburg.de

Die Heidelberger Akademie der Wissenschaften
ist Mitglied in der Union der deutschen
Akademien der Wissenschaften



**HEIDELBERGER AKADEMIE
DER WISSENSCHAFTEN**
Akademie der Wissenschaften
des Landes Baden-Württemberg

ABSENDER

NAMEN
VORNAME
STR., NR.
PLZ, ORT
TELEFON
TELEFAX
E-MAIL

ALBERT-LUDWIGS-UNIVERSITÄT
FREIBURG
DEUTSCHES SEMINAR II
PROF. DR. KATHARINA GRÄTZ
PLATZ DER UNIVERSITÄT 3
79085 FREIBURG I. B.



KONFERENZPROGRAMM



ANTWORTKARTE

DONNERSTAG, 8. NOVEMBER 2018

14:15 Uhr BEGRÜßUNG
DURCH DIE AKADEMIE
UND DEN FORSCHUNGSSTELLENLEITER
PROF. DR. ANDREAS URS SOMMER

SEKTION I Zur (Neu-)Edition des Nachlasses

14:30 Uhr **SEBASTIAN KAUFMANN | FREIBURG**
Projekt-Vorstellung: Digitale genetische Edition
und Kommentierung des Nachlasses

15:15 Uhr **PAOLO D'IORIO | PARIS**
St. Moritzer Schreib-Gänge. Eine genetische Editi-
on von Der Wanderer und sein Schatten

16:00 Uhr PAUSE

16:30 Uhr **KATHARINA GRÄTZ | FREIBURG**
Forschungs- und Editions-geschichte des Nachlasses

SEKTION II Verhältnisse zwischen Werk und Nachlass

17:15 Uhr **CLAUS ZITTEL | STUTTGART**
Vorder- und Hintergründiges. Zum Verhältnis von
Nachlass und publiziertem Werk bei Nietzsche

18:00 Uhr PAUSE

18:15 Uhr **JAKOB DELLINGER | WIEN**
Perspektivierungen des „Perspektivismus“ in Werk
und Nachlass. Methodenfragen der textnahen
Nietzscheforschung

19:00 Uhr ÖFFENTLICHER ABENDVORTRAG
HELMUT HEIT | SHANGHAI
Hin- und Weg-Geworfenes. Zur fortgesetzten
Genealogie des Werkes aus den Notizen?

19:45 Uhr CONFERENCE DINNER

FREITAG, 9. NOVEMBER 2018

SEKTION III Der frühe Nachlass. Lyrisches und Philologisches

10:00 Uhr **ARMIN THOMAS MÜLLER | FREIBURG**
Der lyrische Nachlass des jungen Nietzsche
(ca. 1852–1864)

10:45 Uhr **CARLOTTA SANTINI | BERLIN**
Nietzsche und die Homerische Frage.
Eine vermittelte Auseinandersetzung

11:30 Uhr PAUSE

12:00 Uhr **FRANCISCO ARENAS-DOLZ | VALENCIA**
Zur Edition der Basler Vorlesungen

SEKTION IV Motive im Nachlass. Metaphysik und Muße – gebundene und freie Geister

12:45 Uhr **PHILIPP SCHWAB | FREIBURG**
Metaphysik-Kritik im frühen Nachlass

13:30 Uhr MITTAGESSEN

15:00 Uhr **ROBERT KRAUSE | FREIBURG**
Muße im Nachlass

15:45 Uhr **IRIS DÄRMANN | BERLIN**
„In Ketten tanzen“. Lesen/Schreiben/
Kommentieren und Tanzen sklavisch betrachtet

16:30 Uhr PAUSE

17:00 Uhr **MARCO BRUSOTTI | LECCE / BERLIN**
Zur Naturgeschichte des freien Geistes in
Nietzsches Nachlass

SEKTION V Textformen im Nachlass. Exzerpte – Notizen – Gedichte

17:45 Uhr **MARTIN STINGELIN | DORTMUND**
Annotieren – Exzerpieren – Notieren.
Kulturtechniken im Spannungsverhältnis zur
Nachlasspolitik bei Friedrich Nietzsche

18:30 Uhr PAUSE

18:45 Uhr **MIKE ROTTMANN | HALLE/SAALE**
Quelle? Exzerpt? Text? Überlegungen zum epis-
temischen Potential von Lektürespeichern und zu
den Möglichkeiten (und Grenzen) ihrer Kommen-
tierung

SAMSTAG, 10. NOVEMBER 2018

10:00 Uhr **WOLFRAM GRODDECK | ZÜRICH**
Die Gedichtsammlung im Nachlass von 1884

SEKTION VI Der späte Nachlass. Probleme und Perspektiven

10:45 Uhr **AXEL PICHLER | STUTTGART**
Entworfen, ins Reine geschrieben und verworfen?
Zu Genese, Form und Gehalt von Mp. XVI, Bl. 51
im Verhältnis zu den veröffentlichten Schriften

11:30 Uhr PAUSE

12:00 Uhr **MILAN WENNER | FREIBURG**
Der Nachlass zu Za IV

12:45 Uhr **BEAT RÖLLIN / RENÉ STOCKMAR | BASEL**
Lose und weniger lose Blätter. Zur Edition der
Archivmappen

13:30 Uhr PAUSE

13:45 Uhr **HUBERT THÜRING | BASEL**
Das Schreiben interpretieren? Über die Grenzen
eines Kommentars zu Nietzsches späten Notiz-
und Arbeitsheften

14:30 Uhr VERABSCHIEDUNG

INTERNATIONALE KONFERENZ
NIETZSCHE ZWISCHEN PHILOSOPHIE UND LITERATUR

NIETZSCHE'S NACHLASS - PROBLEME UND PERSPEKTIVEN DER EDITION UND KOMMENTIERUNG

Von Donnerstag, dem 8. bis Samstag, dem 10. November 2018.
Beginn am 8. November 2018 um 14:00 im Akademiegebäude,
Karlstraße 4, 69117 Heidelberg.

Teilnahme
 Keine Teilnahme

Um Antwort bis zum 30. Oktober 2018 wird gebeten.